



Lfd.Nr..... Tierart .....

Die Jury kennzeichnet durch Ankreuzen Mängel oder regt mögliche Verbesserungen an. 100 Punkte können maximal erreicht werden.

DGP Live Contest (B. Koch)

Umsetzung der Aufgabenstellung (40 Punkte)

A Grundsätzlich die Aufgabenstellung erfüllt: [ ] ja [ ] nein
Bemerkungen:.....

Anatomische Bewertung (max. 30 Punkte)

B BALANCE: [ ] von der Seite [ ] von vorne [ ] von oben
Bemerkungen:.....
GESAMTEINDRUCK: [ ] untypisch für die Art [ ] keine artkonforme Bewegungshaltung
Bemerkungen:.....

C KÖRPERANATOMIE: [ ] Seitenansicht [ ] Ansicht von vorne [ ] Ansicht von oben [ ] Gesamteindruck [ ] Größe
Bemerkungen:.....
HALS: [ ] Übergang zum Körper [ ] Haltung [ ] Größe [ ] Konturen [ ] untypisch für die Art
Bemerkungen:.....

D SCHWANZ: [ ] Übergang zum Körper [ ] Haltung [ ] untypisch für die Art
Bemerkungen:.....
BEINE/FÜSSE: [ ] Platzierung am Körper [ ] Stellung [ ] Farbe
Bemerkungen:.....
FLÜGEL: [ ] Platzierung am Körper [ ] Haltung/Stellung [ ] Schulterpartie/Schulterfittich
Bemerkungen:.....

E KOPFANATOMIE: [ ] von der Seite [ ] von vorne [ ] von oben [ ] Verbindung zum Hals [ ] Form
Bemerkungen:.....
AUGEN: [ ] Position [ ] Winkel/Tiefe [ ] Position der Pupille [ ] Pupillenform [ ] Symmetrie [ ] Größe [ ] Farbe [ ] Augenlid
[ ] Nickhaut [ ] Ausdruck
Bemerkungen:.....
SCHNABEL: [ ] Ober- zu Unterschnabel [ ] Farbe ; sofern zutreffend: [ ] innere Anatomie [ ] Übergänge [ ] anderes
Bemerkungen:.....

Handwerklich – technische Bewertung (max. 30 Punkte)

F STABILITÄT/ VERANKERUNG: [ ] Kopf [ ] Hals [ ] Flügel [ ] Beine [ ] Schwanz [ ] Postament
Bemerkungen:.....
SAUBERKEIT: [ ] Schmutz [ ] Blut [ ] Fett [ ] Farbflecken/trockener Farbnebel [ ] Kleber [ ] Läutermittel [ ] anderes
Bemerkungen:.....

G GERUCH: [ ] fettig/ranzig [ ] Fäulnis [ ] strenger chemischer Geruch [ ] andere
Bemerkungen:.....
SICHTBARKEIT VON: [ ] Nähten [ ] Drähten [ ] Nadellöcher [ ] Reparaturen [ ] anderem
Bemerkungen:.....

H HAUTVERTEILUNG / ANORDNUNG DER GEFIEDERPARTIEN: [ ] Kopf [ ] Hals [ ] Körper [ ] Flügel [ ] Beine [ ] Schwanz
Bemerkungen:.....
ANORDNUNG DER FEDERN: [ ] Lage des Gefieders [ ] Konturen [ ] Gefiederzeichnung nicht arttypisch
[ ] Gesamteindruck
Bemerkungen:.....

I SCHRUMPFUNGEN: [ ] Augenlider [ ] Schnabel [ ] Wachshaut [ ] Schlund [ ] Füße [ ] Beine [ ] Rosen/Hautlappen
Bemerkungen:.....
FINISH: [ ] Art der Farbe [ ] Farbton/Mischung [ ] Übergänge/trocken.Farbnebel [ ] Reparaturen/Ergänzungen [ ] federlose Hautpartien
Bemerkungen:.....
KÜNSTLICHE TEILE (sofern zutreffend): [ ] Übergänge [ ] Farbe [ ] Oberfläche [ ] anderes
Bemerkungen:.....

Bemerkungen der Jury:.....

Gesamtpunktzahl:

Datum, Unterschrift der Jury:.....